

**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 18 października 1995 r.

**zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych.**

Na podstawie art. 31 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493 i z 1994 r. Nr 121, poz. 591) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 marca 1992 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów

budżetowych (Dz. U. Nr 35, poz. 152 i Nr 58, poz. 285, z 1993 r. Nr 42, poz. 197, z 1994 r. Nr 28, poz. 102, Nr 72, poz. 318 i Nr 120, poz. 587 oraz z 1995 r. Nr 17, poz. 81 i Nr 92, poz. 458) załącznik nr 1 otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszego rozporządzenia.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 października 1995 r.

Minister Kultury i Sztuki: *K. Dejmek*

Załącznik do rozporządzenia  
Ministra Kultury i Sztuki z dnia  
18 października 1995 r. (poz. 591)

#### TABELE STAWEK WYNAGRODZENIA ZASADNICZEGO

##### I. Pracownicy:

- a) bibliotek, domów kultury, ośrodków i klubów kultury, świetlic, ognisk artystycznych, galerii i centrów sztuki, ośrodków badań i dokumentacji w różnych dziedzinach kultury, muzeów, domów pracy twórczej,
- b) działalności podstawowej, administracji, ekonomiczni i techniczni w Zamku Królewskim w Warszawie oraz Ośrodka Ochrony Zabytkowego Krajobrazu w Warszawie

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
I	305—340
II	310—350
III	315—360
IV	320—375
V	325—390
VI	330—405
VII	335—420
VIII	340—445
IX	350—480
X	360—515
XI	375—550
XII	390—585
XIII	410—620
XIV	430—655
XV	455—690
XVI	480—725
XVII	505—770
XVIII	530—815
XIX	560—860
XX	595—910
XXI	630—960

##### II. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach instruktorów amatorskiego ruchu artystycznego i zespołów zainteresowań

Kategoria instruktorska	Stawki godzinowe w złotych
S	4,50—7,55
I	3,45—6,60
II	2,95—5,85
III	2,50—5,10

Do czasu pracy instruktora zalicza się zajęcia programowe z uczestnikami — w wymiarze nie krótszym niż 80% umownego wymiaru czasu pracy — oraz prace organizacyjno-techniczne.

**III. Pracownicy na stanowiskach nierobotniczych w zakładach (komórkach organizacyjnych) prowadzących działalność poligraficzną**

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
I	305–340
II	310–350
III	315–360
IV	320–375
V	325–390
VI	330–405
VII	335–420
VIII	340–435
IX	345–450
X	350–470
XI	355–500
XII	360–530
XIII	365–560
XIV	370–590
XV	380–625
XVI	390–660
XVII	400–700
XVIII	410–740
XIX	420–780

**IV. Pracownicy:**

a) utrzymania ruchu i pomocniczy w Zamku Królewskim w Warszawie oraz Ośrodka Ochrony Zabytkowego Krajobrazu w Warszawie,

b) na stanowiskach robotniczych w zakładach (komórkach organizacyjnych) prowadzących działalność poligraficzną

Kategoria zaszeregowania	Stawki godzinowe w złotych		
	w normalnym czasie pracy	w skróconym czasie pracy	
		40 godzin tygodniowo	36,25 godzin tygodniowo
I	1,71–1,91	1,80–2,01	1,98–2,21
II	1,74–1,98	1,83–2,08	2,01–2,29
III	1,77–2,05	1,86–2,15	2,05–2,37
IV	1,80–2,12	1,89–2,23	2,08–2,45
V	1,83–2,19	1,92–2,30	2,12–2,54
VI	1,86–2,34	1,95–2,46	2,15–2,71
VII	1,89–2,59	1,98–2,72	2,19–3,00
VIII	1,92–2,85	2,02–2,99	2,22–3,30
IX	1,95–3,12	2,05–3,28	2,26–3,61
X	1,98–3,39	2,08–3,56	2,29–3,93
XI	2,02–3,67	2,12–3,85	2,34–4,25
XII	2,08–3,95	2,18–4,15	2,41–4,57