

## ZARZĄDZENIE NR 6 PREZESA RADY MINISTRÓW

z dnia 18 stycznia 1958 r.

## w sprawie Rady Kultury i Sztuki przy Ministrze Kultury i Sztuki

§ 1. Przy Ministrze Kultury i Sztuki działa jako organ opiniodawczy Rada Kultury i Sztuki, zwana w dalszym ciągu „Radą”.

§ 2. Do zadań Rady należy:

- 1) opiniowanie ogólnych zasad programowych działalności oraz pracy resortu kultury i sztuki,
- 2) omawianie zagadnień dotyczących twórczości artystycznej oraz działalności ruchu społeczno-kulturalnego,
- 3) opracowywanie wniosków w sprawie kształcenia kadr w zakresie pracy kulturalno-oświatowej,
- 4) opiniowanie zagadnień dotyczących organizacji i programów nauczania w szkolnictwie artystycznym,
- 5) opiniowanie zasad i planów wymiany oraz współpracy kulturalnej z zagranicą,
- 6) opiniowanie projektów aktów prawnych dotyczących spraw kultury i sztuki,
- 7) opiniowanie w zakresie kultury i sztuki spraw przekazanych przez zainteresowanych ministrów i kierowników centralnych urzędów,
- 8) opiniowanie spraw przekazanych przez Prezesa Rady Ministrów i Ministra Kultury i Sztuki.

§ 3. W skład Rady wchodzi:

- 1) Minister Kultury i Sztuki jako przewodniczący,
- 2) członkowie w liczbie nie przekraczającej 100 osób.

§ 4. 1. Członków Rady Kultury i Sztuki powołuje i odwołuje Minister Kultury i Sztuki spośród kandydatów zgłoszonych przez naczelne władze związków i stowarzyszeń twórców oraz instytucji i zakładów naukowych, organizacji społecznych oraz innych jednostek organizacyjnych, których działalność obejmuje istotne zadania w dziedzinie kultury i sztuki.

2. Minister Kultury i Sztuki może powołać do Rady — w ilości nie większej niż 15% ogólnej liczby członków Rady — inne osoby oprócz wymienionych w ust. 1, spośród twórców i działaczy — znawców zagadnień objętych zadaniami Rady.

3. Wykaz organizacji (ust. 1) uprawnionych do zgłaszania kandydatów do Rady oraz ilość kandydatów zgłaszanych przez poszczególne organizacje ustala Minister Kultury i Sztuki.

§ 5. Kadencja członków Rady trwa 2 lata, licząc od pierwszego posiedzenia.

§ 6. Organami Rady są: Plenum, Prezydium i sekcje Rady.

§ 7. Plenum Rady zwołuje przewodniczący:

- 1) na posiedzenia zwyczajne — co najmniej 2 razy w roku,

2) na posiedzenia nadzwyczajne — w miarę potrzeby na żądanie Prezydium bądź przynajmniej 30 członków Rady.

§ 8. Przedmiotem obrad Plenum Rady są:

- 1) opiniowanie planów działalności resortu,
- 2) ocena wykonania tych planów,
- 3) inne zagadnienia w ramach zadań Rady, zgłoszone pod obrady przez Prezydium lub sekcje Rady.

§ 9. 1. W skład Prezydium Rady wchodzi: przewodniczący, dwóch wiceprzewodniczących i siedmiu członków. Wiceprzewodniczących i członków Prezydium Rady wybiera Rada ze swego grona na pierwszym posiedzeniu.

2. W miarę potrzeby Prezydium Rady może dokooptować do Prezydium innych członków Rady, nie więcej niż pięciu. Przede wszystkim powinni być dokooptowani przewodniczący sekcji Rady. W obradach Prezydium Rady biorą również udział z głosem doradczym przewodniczący sekcji Rady, nie będący członkami Rady.

§ 10. Przewodniczący Prezydium Rady może zapraszać na posiedzenia Prezydium członków prezydiów sekcji, rzeczoznawców oraz inne osoby, których udział w posiedzeniu może być korzystny dla przebiegu obrad.

§ 11. Zakres działania Prezydium Rady obejmuje kierowanie pracami Rady, a w szczególności:

- 1) rozpatrywanie planów pracy sekcji oraz sprawozdań z ich działalności,
- 2) przekazywanie spraw sekcjom do zaopiniowania,
- 3) kierowanie spraw do ponownego rozpoznania przez sekcje w przypadkach różnic w stanowiskach sekcji i Prezydium.

§ 12. Rada ustala: ilość i rodzaj sekcji dla poszczególnych dziedzin kultury i sztuki oraz ich skład w taki sposób, aby każdy z członków Rady wchodził przynajmniej w skład jednej sekcji Rady.

§ 13. Sekcje stanowią podstawową formę pracy Rady. Zakres działania sekcji obejmuje sprawy wymienione w § 2, o ile dotyczą dziedzin, którymi jest zainteresowana sekcja.

§ 14. Członkowie sekcji wybierają przewodniczącego sekcji, jego zastępcę i sekretarza.

§ 15. Przewodniczący sekcji może zapraszać na posiedzenia sekcji rzeczoznawców i inne osoby, których udział w posiedzeniach może być korzystny dla przebiegu obrad sekcji.

§ 16. Członkowie Rady w razie niemożności wzięcia udziału w posiedzeniu Plenum obowiązani są powiadomić o tym przewodniczącego Rady co najmniej na 3 dni przed wyznaczonym terminem posiedzenia, a w przypadkach nagłych — przed terminem posiedzenia.

§ 17. 1. Za udział w posiedzeniach odbytych w ciągu doby członkowie Rady, Prezydium Rady i sekcji Rady otrzymują wynagrodzenie maksymalne przewidziane w § 5 ust. 3 i 4 uchwały nr 38 Rady Ministrów z dnia 30 stycznia 1954 r. w sprawie trybu powoływania komisji resortowych i wynagrodzenia za udział w posiedzeniach (Monitor Polski Nr A-30, poz. 442).

2. Zamiejscowi członkowie Rady otrzymują niezależnie od wynagrodzenia za posiedzenie zwrot kosztów przejazdu oraz diety i należności za noclegi według norm ustalonych dla pracowników państwowych przy podróżach służbowych.

§ 18. Sekretariat i obsługę techniczną Rady sprawuje Gabinet Ministra Kultury i Sztuki.

§ 19. 1. Zaproszenia na posiedzenia Rady i Prezydium Rady wraz z porządkiem dziennym i materiałami dotyczącymi spraw będących na porządku dziennym powinny być rozesłane członkom co najmniej na 7 dni przed terminem posiedzenia.

2. Z każdego posiedzenia Rady i Prezydium Rady spisuje się protokół, który podpisuje przewodniczący posiedzenia i protokolant.

§ 20. Uchwały organów Rady zapadają zwykłą większością głosów obecnych na posiedzeniu członków Rady. W razie równości głosów rozstrzyga głos przewodniczącego.

§ 21. Wydatki Rady pokrywa się z budżetu Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 22. Wykonanie zarządzenia porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

§ 23. Traci moc zarządzenie nr 43 Prezesa Rady Ministrów z dnia 11 lutego 1956 r. w sprawie Rady Kultury i Sztuki przy Ministrze Kultury i Sztuki (Monitor Polski Nr 18, poz. 250).

§ 24. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz